

油画科・教育美術

AA/AD総合コース
(東京藝大・愛知県芸・多摩美・武蔵美・東京造形等受験コース)
このコースでは、東京藝大油画科の受験を始めとする実技系美術大学受験の対策をします。近年の入試では、絵画表現の基礎となるデッサンから油彩表現技法の確立、それらを駆使した自己表現力が問われます。画一的な対策だけではなく、学生個々の表現意欲を的確に志望校合格へと導きます。

AB/AE国公立教育系コース
(佐賀大学を中心とした国公立受験コース)
学力だけでなく志望校合格を勝ち取ることは出来ません。このコースでは近年人気の佐賀大学芸術表現コース志望者を中心とした、石膏デッサン課題を重点的に対策するコースです。これから石膏デッサン実技を始める人も、夏に更なる力を養う人にも最適なコースです。

AC/AF基礎美術コース
(これから美術を始める人、高校1・2年生のためのコース)
基礎美術は、美大進学を考えている学生全てに開放しているコースです。このコースでは、様々な課題を通して、美術の基礎となるデッサンを学んでもらいます。ここで理解したことが、これからの専門勉強にきっと役立つことでしょう。

＜準備する用具＞
デッサン… 木炭、木炭紙(下敷き用紙2枚)カルトン、練りゴム、ガゼ、食パン、鉛筆、(3H～6B)、クロッキー帳、画用紙、デスケル、針ひ棒、フィキサチフ、カッターナイフ、紙やすり等
油 彩… 油彩道具一式、指定サイズキャンバス、クロッキー帳、ぼろ布、新聞紙、デスケル
滑 彩… 水貼り用(ネル(木炭紙大サイズ)、刷毛、水貼りテープ、透明水彩(12～24色)、筆(適宜)、雑巾、トイレットペーパー、鉛筆各種、クロッキーブック、水入れ
※必要な画材は学院で購入出来ます。※初心者用のセットも用意出来ます。

デザイン・工芸科

DA/DE 芸大系コース
【東京芸大(デザイン・工芸)広島市立(デザイン・工芸)など】
デザイン工芸科の入試においてデッサン、平面、立体の3課題が出題され、試験時間も長い東京藝大、広島市立の入試に対応したコースです。3課題をバランスよく行うことで、共通した実技ポイントの理解を深め、総合的な実技力アップを目指します。また愛知県芸デザイン、京都市立などの公立大学でもデッサン、金沢美術工芸大学(ホリスティック・インダストリアル)、平面、立体と3課題出題されますが、比較的私立大学と試験時間が近い為、立体空間・公立大コースで対応します。

DB/DF 平面・情報系コース
【多摩美(グラフィック・情報・統合) 武蔵美(視覚 伝達・デザイン情報・基礎) 東京造形(グラフィック・アニメーション) 女子美など】
デザイン・工芸科の入試においてデッサン、平面の2課題が出題され、平面・情報系学部に対応したコースです。デッサン、平面構成と共に、発想の展開、構成の組み立てなどを基礎から学び、イメージを形にしていける力を養います。

DC/DG 立体・空間・公立系コース
【多摩美(生産・環境・工芸)、金沢美術工芸大学(ホリスティック・インダストリアル) 武蔵美(工芸工業・空間・建築)、愛知県芸(デザイン)京都市立など】
デザイン・工芸科の入試において立体、空間、環境デザインや建築系の受験課題は多岐にわたりますので、当コースでは課題を選択制にし、柔軟に対応していきます。また愛知県芸デザイン、京都市立などの公立大学も比較的私立大学と試験時間が近い為、当コースで対応します。

DD/DH 基礎コース
【基礎から始めたい人、岡山県立、九産大など】
卓上デッサンを通してデッサンの基礎を学ぶコースです。初心者、中学生、高校生1・2年生から、卓上デッサンが受験科目にある生徒まで、それぞれの経験値に合わせた出題をしています。
※コースによっては課題が選択制になっていきますので、申込時に必ず志望専攻を記入してください。
(対象校: 九大芸工総合型選抜入試デッサン)

準備する用具
下記の他に描画用紙や、材料(紙や木材)の購入があります。初心者の方で、道具をこれから購入する方や、何を購入したらよいか解らない方はご相談ください。道具は当学院でもご購入いただけます。
●デッサン
鉛筆(4B～4H程度)、(ネル(木炭紙大、B3)定着液、はかり棒、デケル、ガゼ、練りゴムなど
●平面構成
水性性絵具一式、(ネル(B3、A2)、定規、コンパス、雑巾など
●立体構成(粘土)
粘土ヘラ一式、筆記用具、定規、作業着 霜吹き、雑巾など
●立体構成(実材)
筆記用具、カッターナイフ、定規、コンパス、接着剤など

1期						
7/24	25	26	27	28	29	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
AA 1 総合	石膏デッサン 16時間 MBM 木炭			静物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩		休校 7月30日(日)
AB 1 教育	石膏デッサン 16時間 MBM 木炭			石膏デッサン 16時間 MBM 木炭		
AC 1 基礎	石膏デッサン及び解説 16時間 木炭紙大用紙選択			静物デッサン及び解説 16時間 木炭紙大用紙選択		
AD 1 総合		静物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩道具一式				
AE 1 教育		石膏デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 油彩道具一式				
AF 1 基礎		静物デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式				

7/25(火)・7/26(水)
大学説明会

1期						
7/24	25	26	27	28	29	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
DA 1 芸大系	デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 11時間	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 11時間	立体構成/選択 水粘土又は実材 11時間			休校 7月30日(日)
DB 1 情報系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	構成デッサン B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間		
DC 1 空間・立体系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		
DD 1 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	
DE 1 芸大系	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 8時間		デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 8時間			
DF 1 情報・平面系	平面構成 B3ケント紙 8時間		静物デッサン B3M画用紙 8時間			
DG 1 空間・立体系	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間			
DH 1 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	

7/25(火)・7/26(水)
大学説明会

2期						
31	8/1	2	3	4	5	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
AA 2 総合	静物デッサン 16時間 MBM 木炭			構成油彩 16時間 F15キャンバス 油彩		休校 8月6日(日)
AB 2 教育	石膏デッサン 16時間 MBM 木炭			石膏デッサン 16時間 MBM 木炭		
AC 2 基礎	石膏デッサン及び解説 16時間 MBM 木炭			静物デッサン及び解説 16時間 木炭紙大用紙 デッサン道具一式		
AD 2 総合		静物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩 油彩道具一式				
AE 2 教育		石膏デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式				
AF 2 基礎		石膏デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式				

2期						
31	8/1	2	3	4	5	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
DA 2 芸大系	デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 11時間	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 11時間	立体構成/選択 水粘土又は実材 11時間			休校 8月6日(日)
DB 2 情報系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	構成デッサン B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間		
DC 2 空間・立体系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		
DD 2 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	
DE 2 芸大系	立体構成/選択 水粘土又は実材 8時間		デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 8時間			
DF 2 情報・平面系	平面構成 B3ケント紙 8時間		構成デッサン B3M画用紙 8時間			
DG 2 空間・立体系	平面構成 B3ケント紙 8時間		デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間			
DH 2 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	

3期						
7	8	9	10	11	12	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
AA 3 総合	自画像デッサン 16時間 MBM 木炭			人物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩		休校 8月13日(日)
AB 3 教育	石膏デッサン 16時間 MBM 木炭			石膏デッサン 16時間 MBM 木炭		
AC 3 基礎	石膏デッサン 16時間 MBM 木炭			人物デッサン及び解説 16時間 木炭紙大用紙 デッサン道具一式		
AD 3 総合		静物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩 油彩道具一式				
AE 3 教育		石膏デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式				
AF 3 基礎		石膏デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式				

3期						
7	8	9	10	11	12	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
DA 3 芸大系	デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 11時間	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 11時間	立体構成/選択 水粘土又は実材 11時間			休校 8月13日(日)
DB 3 情報系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	構成デッサン B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間		
DC 3 空間・立体系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		
DD 3 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	
DE 3 芸大系	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 8時間		デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 8時間			
DF 3 情報・平面系	平面構成 B3ケント紙 8時間		静物デッサン B3M画用紙 8時間			
DG 3 空間・立体系	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間			
DH 3 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	

4期						
14	15	16	17	18	19	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
AA 4 総合	構成デッサン 16時間 MBM 木炭			人物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩		第2回特待生/奨励制試験 8月20日(日)
AB 4 教育	石膏デッサン 16時間 MBM 木炭			石膏デッサン 16時間 MBM 木炭		
AC 4 基礎	石膏デッサン及び解説 16時間 MBM 木炭			人物デッサン及び解説 16時間 木炭紙大用紙 デッサン道具一式		
AD 4 総合		静物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩 油彩道具一式				
AE 4 教育		石膏デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式				
AF 4 基礎		静物デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式				

4期						
14	15	16	17	18	19	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
DA 4 芸大系	デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 6時間	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 6時間	立体構成/選択 水粘土又は実材 6時間	デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 6時間	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 6時間	第2回特待生/奨励制試験 8月20日(日)
DB 4 情報系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	構成デッサン B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間		
DC 4 空間・立体系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		
DD 4 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	
DE 4 芸大系	立体構成/選択 水粘土又は実材 8時間		デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 8時間			
DF 4 情報・平面系	平面構成 B3ケント紙 8時間		構成デッサン B3M画用紙 8時間			
DG 4 空間・立体系	平面構成 B3ケント紙 8時間		デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間			
DH 4 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	

5期						
21	22	23	24	25	26	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
AA 5 総合	構成デッサン 16時間 MBM 木炭			構成油彩 16時間 F15キャンバス 油彩		休校
AB 5 教育	石膏デッサン 16時間 MBM 木炭			石膏デッサン 16時間 MBM 木炭		
AC 5 基礎	石膏デッサン及び解説 16時間 MBM 木炭			静物デッサン及び解説 16時間 MBM 木炭		
AD 5 総合			人物油彩 16時間 F15キャンバス 油彩 油彩道具一式			
AE 5 教育			石膏デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式			
AF 5 基礎			人物デッサン 16時間 木炭紙大用紙選択 デッサン道具一式			

5期						
21	22	23	24	25	26	
(月)	(火)	(水)	(木)	(金)	(土)	
DA 5 芸大系	デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 6時間	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 6時間	立体構成/選択 水粘土又は実材 6時間	デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 6時間	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 6時間	休校
DB 5 情報系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	構成デッサン B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間		
DC 5 空間・立体系	静物デッサン B3M画用紙 8時間	デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間	平面構成 B3ケント紙 8時間	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		
DD 5 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	
DE 5 芸大系	平面構成/選択 モチーフ又はイメージ B3又はA2サイズ 8時間		デッサン/選択 石膏又は構成 木炭紙大 8時間			
DF 5 情報・平面系	平面構成 B3ケント紙 8時間		静物デッサン B3M画用紙 8時間			
DG 5 空間・立体系	構成/選択 平面又は立体 紙又は粘土 8時間		デッサン/選択 構成又は静物 B3M画用紙 8時間			
DH 5 基礎	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	卓上デッサン B3普通画用紙 5時間	