2026 冬季講習会

1期12/12（土）～12/16（水）
2期12/18（金）～12/22（火）
3期12/24（木）～12/28（月）
4期2027年1/4（月）～1/8（金）

［昼間］9:00～16:00［夜間］17:00～20:00

共通試験前の実技対策は充分ですか？福岡中央美術の冬季講習会では、
実技ポイントと志望校を講師で共有し、明確な指導により大きく伸びる学生がたくさんいます。
入試を控えた時期に、実技のアドバイスから学科の相談までき め細かく力になります。

油画コース　デザイン工芸コース

■ 入試合格実績に秀でた中美で的確な弱点克服と長所の確立を！

AA AD 総合コース（東京藝大・愛知県芸・多摩美・武蔵美・東京造形等受験コース）
このコースでは、東京藝大油画科の受験を始めとする実技系美術大学受験の対策をします。近年の入試では、過去の例題から類推した対策だけでは合格を勝ち取ることは出来ません。この講習会では、基本の再確認と自分の表現テーマを整理整頓し、受験期に繋がる制作を目指します

AB AE 国公立教育系コース（筑波大学・東京学芸・福岡教育大学・佐賀大学等国公立受験コース）
教育美術系入試では実技試験が課せられ、学科力だけでは合格出来ません。筑波大学や福岡教育大学、佐賀大学を始めとする国公立大学の芸術・美術課程を志望している方のコースです。石膏デッサンや人物デッサンなど受験出題に即応した課題の中で、学生個々の問題点を解消し、合格へと導きます。

AC AF 基礎美術コース（これから美術を始める人のためのコース）
基礎美術では、美術大学に進学を考えている学生全てに開放しているコースです。このコースでは、様々な課題を通じて、美術の基礎となるデッサンを学んでもらいます。ここで理解したことが、これからの専門勉強にきっと役立つことでしょう。

DA DE 芸大系コース　東京芸大、広島市立、金沢美工・工芸など
デッサン・色彩構成・立体構成の三種類の実技が出題される受験校に対応したコースです。志望校の傾向を網羅した指導・アドバイスを通して、三科目共通の実技ポイントを理解し、バランスよく得点する力を身につけます。

DB DF 私大系コース　多摩美、武蔵美など
デッサンと色彩構成の二種類の実技が出題される、主に多摩美と武蔵美に対応したコースです。デッサン、色彩構成ともに指与の向上やイメージ構成のノウハウ習得を図ることで、魅力ある作品作りを目指します。

DC DG 公立／立体・空間系コース　金沢美工、愛知県芸、京都市立、武蔵美建築、多摩美建築環境など
静物デッサン、機成デッサンや彩構成、立体構成が出題される公立系に併せて、建築や環境といった空間系実技に対応したコースです。大学によって受験科目が多岐にわたる中で課題を選択制にし、柔軟な対応力を養います。

DD DH 基礎・卓上コース　女子美、東京造形、岡山県立、九産大、九大芸工など
デッサンが出題される受験校と、併せて初心者や高校1,2年生の方が基礎を学べるより対応したコースです。それぞれの経験値に合わせて内容を調難したカリキュラム内容になっております。

※コースによっては出題が選択になっていますので、申請時に必ず志望校及志望専攻を記入してください。

冬季講習会　準備する用具

※必要な画材は学院で購入出来ます。また初心者用のセットも準備しております。

油画・日本画・教育美術

デッサン
木炭、木炭紙（下敷き用紙４～５枚）カルトン、練りゴム、ガーゼ、食パン、鉛筆、（3H～6B)、クロッキー帳、画用紙、デスケル、計り棒、フィキサチフ、カッターナイフ、紙やすり等

油　彩
油彩道具一式、指定サイズキャンバス、クロッキー帳、ぼろ布、新聞紙、デスケル

着　彩
水貼り用パネル（木炭紙大サイズ）、刷毛、水貼りテープ、透明水彩（12～24色）、筆（適宜）、雑巾、トイレットペーパー、鉛筆各種、クロッキーブック、水入れ

デザイン・工芸　全科目共通：筆記用具、クロッキーブック、カッターナイフ

デッサン
木炭紙大パネル、B2画用紙（以上、木炭紙サイズ）、B3パネル、B3画用紙（以上、B3サイズ）、水張りテープ、水張り用刷毛、筆洗、フィクサチーフ、計り棒、鉛筆（4B～3H 程度）、練りゴム、羽根ぼうき

色彩構成
B3パネル、水張りテープ、水張り用刷毛、筆洗、マスキングテープ、定規、コンパス、三角定規、水溶性絵具一式（絵具 / 筆 / パレット / 筆拭き布など）、B3M画用紙（B3サイズ画用紙の平面構成）、B3ケント紙（ケント紙の平面構成）

立体構成 実材
B3サイズパネル、、水張りテープ、
水張り用刷毛、筆洗、はさみ、コンパス、
定規、三角定規、マスキングテープ、スチのり（接着剤）、瞬間接着剤
※上記の他に、当日素材（ケント紙など）を購入する必要があります。

立体構成 粘土
作業着（エプロンなど）、へら（木製または金属製）、きりふき、ぞうきん、定規、三角定規、コンパス
※粘土、粘土板は貸し出します。

◎ 定規は 45cm 以上の長さ
◎ コンパスは直径 30cm 以上の円が描けるもの
◎三角定規は一番長い辺が 30cm 程度のもの
◎ 用紙の種類（画用紙、ケント紙）は、志望校に合わせる

■申込手続き

当学院受付又は、電話、予約にて申し込み受付けます。

※各コース定員の場合、受講できない事があります。

■提出書類　・受付開始：令和8年11月2日（火）より
1.申込書　2.学生カード（写真添付）3.受講料の銀行振込証（写）又は郵便振替払込金受領証（写）

■手続き方法
下記指定口座に入会金と受講料の合計額を本人名義でお振込の上、必ず振込受取証又は、払込金受領証をお取り下さい。

振込口座｜福岡銀行 薬院支店 普通 1474856 福岡中央美術
郵便振替口座｜No.01770-4-98947 福岡中央美術

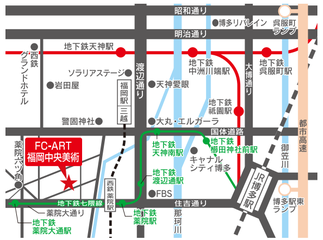
※郵便振替にて受講料納入の方は同封の払込書に記入の上郵便局にて手続き下さい。
窓口申込　必要書類を下記受付窓口へ提出して下さい。【受付時間】月曜～土曜　9:30～17:30
郵送申込　電話で確認の上、簡易書留にて必要書類を郵送して下さい。※事故防止のため現金書留はご遠慮下さい。

※受講料等の振込後、長期間必要書類が提出されない場合、手続きが滞りますので、振込後３日以内に手続きをお済ませ下さい。
※一旦納入された受講料は理由を問わずお返し出来ませんので、ご承知の上お申込下さい。

受講費用 入会金：￥10,000-
令和7年講習会受講者、当学院の所定の用紙に高等学校の美術教諭の署名捺印のある推薦状を持参された方は無料。
※無料デッサン体験のぞく

受講料		1セット（5日間）	2セット（10日間）	3セット（15日間）	4セット（20日間）
実技	昼間部	¥35,000	¥63,000	¥95,000	¥126,000
	夜間部	¥25,000	¥45,000	¥68,000	¥90,000

※学院生は特別料金になります。



芸大・美大受験
FC-ART 福岡中央美術
福岡市中央区薬院1-6-5　〒810-0022
TEL:092-737-5340　FAX:092-737-5341
E-mail: info@fc-art.com　URL:http://www.fc-art.com

事前に直接受付・電話・FAXにてお問い合わせ
お申し込みください。お問い合わせメールはこちら▶





2026 冬季講習会

コース選択

1.「総合コース」(AA/AD)
実技専門性の高い、芸大・美大油画科入試対策の再確認
2.「国公立教育系コース」(AB/AE)
共通テスト学科だけでなく、二次試験における実技も重要
3.「基礎美術コース」(AC/AF)
最初が肝心。分らないからこそ丁寧に学び知るスタート

冬季講習会では主に３つのコースに大別されます。それぞれに昼間、夜間のコースがあり、併用することでより充実した対策を取ることができます。学科の必要がある学生は、勉強に合わせてコースを受講することが可能です。入試を控えたこの時期は、自分の志望校に向かって具体的な対策との確な指導を受けることが合格の道に繋がります。受験内容と選択コースがわからない学生や保護者の方は、事前にお問い合わせください。

■油画科コース選択の例

第一志望の大学・専攻	昼間部				夜間部			
	1期	2期	3期	4期	1期	2期	3期	4期
東京藝術大学・油画 愛知県立芸術大学・油画 多摩美術大学・油画・版画 東京造形大学・絵画 武蔵野美術大学・油絵・版画 女子美術大学・洋画	AA	AA	AA	AA	AD	AD	AD	AD
筑波大学芸術専門学群 東京学芸大学A類B類G類 福岡教育大学教育及び芸術課程 佐賀大学芸術表現コース 広島市立大学・油絵 尾道大学・美術科	AB	AB	AB	AB	AE	AE	AE	AE
九州産業大学・美術学科 崇城大学・美術学科 これから美術を始める学生 高校１年生等の未経験者等	AC	AC	AC	AC	AF	AF	AF	AF



コース選択

1.「芸大系コース」(DA/DE)
様々な出題傾向のデッサン、色彩構成、立体構成に対応
2.「私大系コース」(DB/DF)
静物デッサン、構成デッサンや色彩構成を中心にした入試傾向に対応
3.「公立「立体・空間系コース」(DC/DG)
静物デッサン、構成デッサンや色彩構成、立体構成を中心にした入試傾向に対応
4.「基礎・卓上コース」(DD/DH)
初心者、受験科目の卓上デッサンに対応

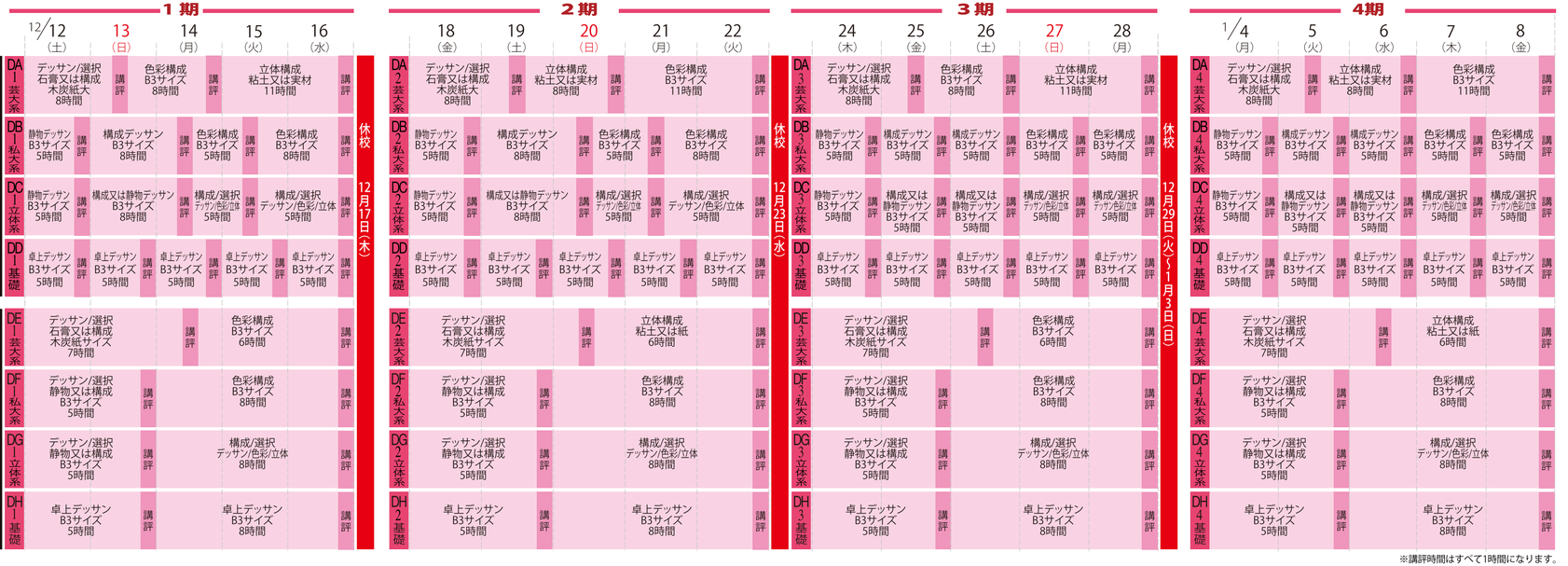
冬季講習会では主に４つのコースに大別されます。それぞれに昼間、夜間のコースがあり、併用することでより充実した対策を取ることができます。

■デザイン・工芸科コース選択の例

※申し込み時の志望校欄に、現時点の志望大学を必ず記入して下さい。

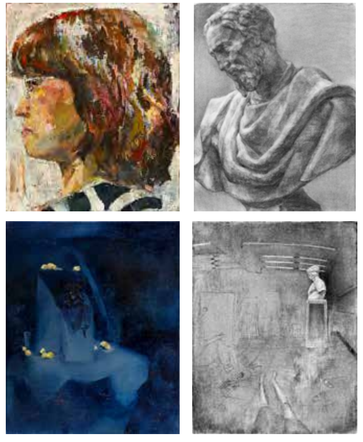
		第一志望の大学・専攻	昼間部	夜間部
芸大系 コース	デッサン 平面構成 立体構成 3科目対応	東京芸大・デザイン／工芸 広島市立・デザイン工芸 金沢美工大工芸	DA	DE
私大系・情報系 コース	デッサン 色彩構成 2科目対応	多摩美・グラフィック／情報／統合／生活 武蔵美・視覚伝達／工芸工業／空間演出／基礎／デザイン情報	DB	DF
公立 立体・空間系 コース	立体・環境・空間系全般 選択課題	金沢美工・ホリスティック／インダストリアル 愛知県立・デザイン　京都市立 武蔵美・建築　多摩美・建築環境	DC	DG
基礎・卓上 コース	初心者 卓上デッサンが 受験科目の方	京都造形　女子美 九産大　岡山県立 九大芸工学部	DD	DH

〈コース選択〉
特別課題を希望する人は、受講申し込みの際に申し出てください。（例：製品デザイン、構想表現など）



※講評時間はすべて1時間になります。

油画科・教育美術



受講生作品

デザイン・工芸科



受講生作品